

Nombre del material: **Pintura acrílica blanca**  
 Referencia comercial: **F-1005**

Fecha de emisión: 31.05.2015

Página 1 de 6

**SECCIÓN 1. IDENTIFICACIÓN DE LA SUSTANCIA O MEZCLA Y DE LA EMPRESA**
**1.1. IDENTIFICADOR DEL PRODUCTO**

Referencia comercial : F-1005

Nombre del material : Pintura acrílica blanca

Familia del material : Pintura convencional base solvente

**1.2. USOS PERTINENTES IDENTIFICADOS Y USOS DESACONSEJADOS**

Uso identificado : Señalización horizontal / Demarcación de pavimentos

**1.3. DATOS DEL PROVEEDOR DE LA FICHA DE DATOS DE SEGURIDAD**

 Proveedor : FAPLISA  
 c/ Paloma, 13, P. I. Los Gallegos  
 28946 Fuenlabrada (Madrid) España

N.º de teléfono : (+34)-916-424-600

Dirección electrónica : direccion1@fapliSA.es , calidad1@fapliSA.es

**1.4. TELÉFONO DE EMERGENCIA**

Teléfono de FAPLISA : (+34)-916-424-600 (en horario laboral)

**SECCIÓN 2. IDENTIFICACIÓN DE LOS PELIGROS**
**2.1. CLASIFICACIÓN DEL MATERIAL**

Reglamento (CE)-1272/2008 (clasificación y etiquetado y envasado de sustancias y mezclas : SGA-CLP)

Flam. liq. 2 , H225	Líquido y vapor muy inflamables.
Repr. 2 , H361	Se sospecha que perjudica la fertilidad por inhalación. Se sospecha que daña el feto por inhalación.
STOT SE 3 , H336	Tóxico específico para determinados órganos en caso de exposición única: efectos narcóticos.
STOT RE 2 , H373	Tóxico específico para determinados órganos en caso de exposición repetida por inhalación.
Asp. tox. 1 , H304	Puede ser mortal en caso de ingestión y penetración en las vías respiratorias.
Skin irrit. 2 , H315	Provoca irritación cutánea.

**2.2. ELEMENTOS DE LA ETIQUETA**

Reglamento (CE)-1272/2008 (clasificación y etiquetado y envasado de sustancias y mezclas : SGA-CLP)

Pictogramas de peligro



Indicaciones de peligro:

-H225	Líquido y vapores muy inflamables.
-H361	Se sospecha que perjudica la fertilidad por inhalación. Se sospecha que daña el feto por inhalación.
-H336	Puede provocar somnolencia o vértigo.
-H373	Puede provocar daños en los órganos tras exposiciones prolongadas o repetidas por inhalación.
-H304	Puede ser mortal en caso de ingestión y penetración en las vías respiratorias.
-H315	Provoca irritación cutánea

Consejos de prudencia:

-P210	Mantener alejado de fuentes de calor, chispas, llamas abiertas o superficies calientes. No fumar.
-P301-310	En caso de ingestión, llamar inmediatamente a un centro de información toxicológica o a un médico.
-P302-352	En caso de contacto con la piel, lavar con agua y jabón abundantes.
-P304-340	En caso de inhalación, transportar a la víctima al exterior y mantenerla en reposo, en una posición confortable para respirar.
-P403-235	Almacenar en un lugar bien ventilado. Mantener en un lugar fresco.
-P260	No respirar los vapores, ni el aerosol de pulverización.

Palabra de advertencia: PELIGRO

**2.3. OTROS PELIGROS**

PBT o mPmB : La pintura no satisface los criterios para su clasificación como contaminante persistente, bioacumulable y tóxico, ni como contaminante muy persistente y muy bioacumulable.

CCOOVV : La pintura contiene compuestos orgánicos volátiles que se liberan a la atmósfera por su uso. Los CCOOVV, por acción de la luz solar, pueden originar ozono troposférico.

Nombre del material: **Pintura acrílica blanca**  
 Referencia comercial: **F-1005**

Fecha de emisión: 31.05.2015

Página 2 de 6

**SECCIÓN 3. COMPOSICIÓN / INFORMACIÓN SOBRE LOS COMPONENTES**

Sustancia	Identificación	Concentración	Clasificación (1)	Clasificación (2)	N.º CE	N.º CAS
TOLUENO	REACH #: 01-2119471310-51	25 – 30 %	Flam. liq. 2 , H225 Repr. 2 , H361 STOT SE 3 , H336 STOT RE 2 , H373 Asp. tox. 1 , H304 Skin irrit. 2 , H315	F, R11 TR3, R63 Xn, R48/20 R65 Xi, R38 R67	203-625-9	108-88-3
4-HIDROXI-4-METIL-2-PENTANONA (DIACETONA ALCOHOL)	REACH #: 01-2119473975-21	aprox. 1 %	Flam. Liq. 3 , H226 Eye irrit. 2 , H319 STOT SE 3 , H335	F, R10 Xi, R36	204-626-7	123-42-2

**SECCIÓN 4. PRIMEROS AUXILIOS**
**4.1. DESCRIPCIÓN DE LOS PRIMEROS AUXILIOS**

- Contacto con los ojos** : Enjuagar los ojos inmediatamente con abundante agua: levantar los párpados ocasionalmente, si es necesario. Procurar atención médica.
- Contacto con la piel** : Retirar cuidadosamente el material sobre la piel con un trapo humedecido. Lavar la piel afectada con abundante agua. Quitar la ropa contaminada.
- Ingestión** : Procurar atención médica inmediatamente. Llamar a un centro de información toxicológica o a un médico. Enjuagar la boca con agua. Hacer retirar las prótesis removibles. Llevar a la víctima al aire libre y mantenerla en reposo, en una posición confortable para respirar. No inducir el vómito. Si la víctima vomita, mantener la cabeza baja para evitar que el vómito entre en los pulmones. Si la víctima se encuentra inconsciente, colocarla en una posición de defensa o recuperación, aflojar las prendas que pudieran oprimirle (cuello de la camisa, corbata, cinturón...) y asegurar una buena ventilación y circulación de aire.
- Inhalación** : Llevar a la víctima al aire libre y mantenerla en reposo, en una posición confortable para respirar. Si la respiración es irregular o se detiene, proporcionar respiración artificial u oxígeno. Si la víctima se encuentra inconsciente, colocarla en una posición de defensa o recuperación, aflojar las prendas que pudieran oprimirle (cuello de la camisa, corbata, cinturón...) y asegurar una buena ventilación y circulación de aire. Procurar atención médica.
- Protección personal** : Si se sospecha que el vapor de la pintura sigue presente en el área, la persona encargada del rescate deberá utilizar protección respiratoria adecuada o aparato de respiración autónomo. La respiración boca a boca puede entrañar riesgo para la persona que la aplica. No realizar acción alguna sin la formación o práctica adecuadas.

**4.2. PRINCIPALES SÍNTOMAS Y EFECTOS, AGUDOS Y RETARDADOS**

- |   |  |
|---|--|
| <b>Contacto con los ojos</b> : Irritación ocular y palpebral.   | <b>Ingestión</b> : Depresión del sistema nervioso central. Irritación de boca, esófago y estómago. Daño pulmonar y efectos adversos graves en caso de aspiración pulmonar y penetración en las vías respiratorias. |
| <b>Contacto con la piel</b> : Irritación cutánea. Adhesión del material a la piel.  |  |
| <b>Inhalación</b> : Depresión del sistema nervioso central. Somnolencia. Vértigo. Narcosis.                                   |  |
| <b>Sobreexposición</b> : Enrojecimiento ocular Dolor de cabeza. Mareo. Náusea. Somnolencia. Vértigo. Narcosis. Inconsciencia. | <b>Exposición reiterada</b> : Depresión del sistema nervioso central. Efectos adversos para el feto durante el embarazo. Reducción del peso fetal. Incremento de la muerte fetal.                                  |

**4.3. ATENCIÓN MÉDICA INMEDIATA Y TRATAMIENTOS ESPECIALES QUE DEBAN DISPENSARSE INMEDIATAMENTE**

- Atención médica** : Tratar sintomáticamente. Contactar con un centro de información toxicológica.
- Tratamiento especial** : Disponer de lavavojos en los lugares de trabajo. No hay tratamiento específico.

**SECCIÓN 5. MEDIDAS DE LUCHA CONTRA INCENDIOS**
**5.1. MEDIOS DE EXTINCIÓN**

- Medios apropiados** : Extintor portátil de polvo tipo B. Agua pulverizada. Agua aspergida. Agua nebulizada. Espuma extintora.
- Medios inapropiados** : Chorro de agua directo.

**5.2. PELIGROS ESPECÍFICOS DERIVADOS DEL MATERIAL**

- Eventos peligrosos** : Líquido y vapor inflamable. El vapor es más pesado que el aire y se propaga a ras de suelo. El vapor puede acumularse en áreas bajas y cerradas. Los recipientes sometidos al calor del incendio pueden estallar por la expansión del vapor en su interior.
- Productos peligrosos** : El fuego produce un humo denso. Los productos de combustión pueden incluir anhídrido carbónico y monóxido de carbono.

**5.3. RECOMENDACIONES PARA EL PERSONAL DE LUCHA CONTRA INCENDIOS**

- Precauciones** : Desplazar los recipientes de material lejos del incendio, si puede hacerse sin peligro. Refrigerar con agua pulverizada los recipientes de pintura sometidos al calor del incendio. Aislar el área y evacuar todas las personas de sus proximidades.
- Equipos de protección** : Utilizar equipo respiratorio adecuado, en caso necesario. Las prendas para los bomberos conformes con la normativa aplicable proporcionan una protección básica en caso de incendio de productos químicos.

**SECCIÓN 6. MEDIDAS EN CASO DE DERRAME ACCIDENTAL**
**6.1. PRECAUCIONES PERSONALES, EQUIPO DE PROTECCIÓN Y PROCEDIMIENTOS DE EMERGENCIA**

- Criterios generales** : Eliminar las fuentes de ignición cercanas y ventilar el área, si es posible. Suprimir la fuga de material, si es posible hacerlo sin riesgo. No tocar ni caminar sobre el material derramado. Utilizar protección respiratoria y guantes.

Nombre del material: **Pintura acrílica blanca**  
 Referencia comercial: **F-1005**

Fecha de emisión: 31.05.2015  
 Página 3 de 6

Equipo de intervención : Mascarilla respiratoria con filtro tipo A2 ó A3 Equipo de respiración autónomo. Guantes de polialcohol vinílico (PVA), de caucho fluoropolímero (tipo viton®) u otro material resistente a hidrocarburos aromáticos.

## 6.2. PRECAUCIONES RELATIVAS AL MEDIO AMBIENTE

Criterios generales : Interponer barreras entre la pintura derramada y los sumideros, desagües e imbornales próximos. Evitar que la pintura contamine el suelo o el agua. Informar a las autoridades competentes si la pintura pasa a cursos o masas de agua o al alcantarillado.

## 6.3. MÉTODOS Y MATERIAL DE CONTENCIÓN Y DE LIMPIEZA

Actuación general : Suprimir la fuga de pintura, si es posible hacerlo sin riesgo. Retire los recipientes del área del derrame. Evitar que la pintura derramada se introduzca en alcantarillas, cursos o masa de agua, sótanos o emplazamientos confinados. Acometer la pintura derramada en la dirección del viento, si es posible. Recoger con un material absorbente inerte (arena, sepiolita, vermiculita, etc.) y depositar en un contenedor para residuos. El material absorbente contaminado presenta los mismos riesgos que la pintura derramada. Usar herramientas antichispas y equipos antideflagrantes.

## 6.4. REFERENCIA A OTRAS SECCIONES

Sección 1 : Consultar en la sección 1 los teléfonos en caso de urgencia.  
 Sección 8 : Consultar en la sección 8 la información acerca de los equipos de protección personal apropiados.  
 Sección 13 : Consultar en la sección 13 la información adicional acerca del tratamiento adecuado de los residuos.

## SECCIÓN 7. MANIPULACIÓN Y ALMACENAMIENTO

### 7.1. PRECAUCIONES PARA UNA MANIPULACIÓN SEGURA

Medidas de protección: Usar equipo de protección personal apropiado. Prevenir la acumulación del vapor de tolueno en aire. Evitar su concentración por encima del límite de exposición profesional y del límite de explosividad. Eliminar todas las llamas desprotegidas y las fuentes de ignición y de chispas. Asegurar la continuidad equipotencial (conexión a tierra) de los equipos de trabajo utilizados. Emplear equipos de trabajo protegidos contra atmósferas explosivas. Usar herramientas antichispas y equipos antideflagrantes.

Higiene laboral : Evitar que la pintura entre en contacto con la piel o con los ojos durante su aplicación. Evitar la inhalación del vapor y de la niebla de pulverización. Abrir los envases con un útil adecuado que no produzca chispas. No emplear nunca presión para vaciar los envases. No fumar, ni comer, ni beber durante la manipulación. Atenerse a la normativa aplicable sobre seguridad e higiene en el trabajo.

### 7.2. CONDICIONES DE ALMACENAMIENTO SEGURO, INCLUIDAS POSIBLES INCOMPATIBILIDADES

Almacenamiento : Conservar los envases en posición vertical y cerrados, en lugar fresco y bien ventilado. Si han de volver a cerrarse una vez abiertos, hacerlo de manera cuidadosa y colocarlos en posición vertical para evitar derrames. Conservar en su envase original o en alguno alternativo aprobado y etiquetado. No trasvasar a envases no aprobados ni etiquetados. Atender a la legislación aplicable sobre almacenamiento de productos químicos para líquidos inflamables. Proteger de la exposición a la luz solar directa. No permitir fumar en el almacenamiento, ni la entrada de personas ajenas al mismo.

Incompatibilidad : Mantener alejado de fuentes de calor, ignición o chispas. Proteger de agentes fuertemente ácidos, de comburentes, de oxidantes fuertes, de materias pirofóricas o susceptibles de calentamiento espontáneo y de peróxidos orgánicos. Mantener alejado de alimentos y piensos.

### 7.3. USOS ESPECÍFICOS FINALES

Recomendaciones : La utilidad prevista de la pintura es la señalización vial horizontal y la demarcación de pavimentos. No obstante, no hay definidos métodos de uso específicos finales.

## SECCIÓN 8. CONTROL DE EXPOSICIÓN / PROTECCIÓN INDIVIDUAL

### 8.1. PARÁMETROS DE CONTROL

LÍMITES DE EXPOSICIÓN : Valores límites ambientales (INSHT, España, 2012):

Sustancia	VLA-EC	VLA-ED	Notas
TOLUENO	100 ppm / 384 mg/m <sup>3</sup>	50 ppm / 192 mg/m <sup>3</sup>	Vía dérmica
DIACETONA ALCOHOL	---	50 ppm / 241 mg/m <sup>3</sup>	---

*Vía dérmica: El tolueno presenta una importante absorción cutánea, sea por contacto directa del preparado, sea por contacto de su vapor con las partes descubiertas de la piel. La aportación dérmica puede resultar significativa para la dosis recibida por el trabajador. La evaluación mediante la concentración ambiental puede no ser suficiente para cuantificar la exposición global. Es necesario adoptar medidas para prevenir la absorción cutánea.*

LÍMITES DE EXPOSICIÓN : Valores límites biológicos (INSHT, España, 2012):

Sustancia	Indicador biológico	VLB®	Notas
TOLUENO	o-cresol en orina	0,5 mg/l	Inespecífico
	ácido hipúrico en orina	1,6 g/g <sub>creatinina</sub>	Nivel de fondo / Inespecífico
	tolueno en sangre	0,05 mg/l	---

*Nivel de fondo: El indicador está generalmente presente en cantidades detectables en personas no expuestas laboralmente. Inespecífico: El indicador no es específico y puede encontrarse después de la exposición a otros agentes químicos.*

LÍMITES DE EXPOSICIÓN : Valor «IDLH» (NIOSH, Estados Unidos de América, 2005):

Sustancia	Valor «IDLH»	Notas
TOLUENO	500 ppm / 1.920 mg/m <sup>3</sup>	Nivel inmediatamente peligroso para la salud y la pervivencia

### CONCENTRACIONES SIN EFECTO PREVISTO («PNEC»)

Sustancia	Tipo de nivel	Vía de exposición	Valor	Método
TOLUENO	PNEC	Agua dulce / Agua salada	0,68 mg/l	Factores de evaluación
		Sedimento de agua dulce o de agua salada	16,39 mg/kg	
		Suelo	2,89 mg/kg	
		Estación depuradora de agua residual	13,61 mg/l	

Nombre del material: **Pintura acrílica blanca**

Fecha de emisión: 31.05.2015

 Referencia comercial: **F-1005**

Página 4 de 6

**NIVELES SIN EFECTO DERIVADO («DNEL»)**

Sustancia	Tipo de nivel	Exposición	Ámbito	Valor	Efecto
TOLUENO	DNEL	Inhalación – corto plazo	Laboral	384 mg/m <sup>3</sup>	Local
		Inhalación – corto plazo	Laboral	384 mg/m <sup>3</sup>	Sistémico
		Inhalación – largo plazo	Laboral	192 mg/m <sup>3</sup>	Local
		Inhalación – largo plazo	Laboral	192 mg/m <sup>3</sup>	Sistémico
		Dérmica – largo plazo	Laboral	384 mg/kg·día	Sistémico
		Inhalación – corto plazo	Poblacional	226 mg/m <sup>3</sup>	Local
		Inhalación – corto plazo	Poblacional	226 mg/m <sup>3</sup>	Sistémico
		Inhalación – largo plazo	Poblacional	56,5 mg/m <sup>3</sup>	Sistémico
		Dérmica – largo plazo	Poblacional	226 mg/kg·día	Sistémico
		Oral – largo plazo	Poblacional	8,13 mg/kg·día	Sistémico

**8.2. CONTROLES DE LA EXPOSICIÓN**

- Controles técnicos** : Usar en lugares bien ventilados o con ventilación adecuada. Evaluar y asegurar que la exposición del trabajador a tolueno se mantiene por debajo de los límites laborales prescritos. Mantener el vapor de tolueno por debajo del límite inferior de inflamabilidad. Usar herramientas antichispas y equipos antideflagrantes.
- Medidas higiénicas** : Evitar que el producto entre en contacto con la piel o con los ojos durante su aplicación. Evitar la inhalación del vapor y de la niebla de pulverización. No fumar, ni comer, ni beber durante la manipulación. Lavar manos, antebrazos y cara después de la manipulación.
- Protección ocular y facial** : Utilizar gafas de protección ocular o máscara de protección facial cuando exista riesgo de salpicaduras durante la manipulación y uso de la pintura. Disponer de lavajos en los lugares de trabajo.
- Protección de las manos** : Utilizar guantes de protección de polialcohol vinílico (PVA), de caucho fluoropolímero (tipo viton®) u otro material resistente a hidrocarburos aromáticos cuando exista riesgo de contacto de la pintura con la piel de las manos.
- Protección corporal** : Utilizar indumentaria laboral antiestática que cubra todo el cuerpo. Utilizar calzado de protección cuando exista riesgo de caída del recipiente lleno sobre los pies.
- Protección respiratoria** : Utilizar mascarilla respiratoria con filtro tipo A2 ó A3 cuando se superen los valores límites ambientales de tolueno en entorno de trabajo. Utilizar mascarilla respiratoria con absorbente para vapores orgánicos por debajo del valor límite ambiental para reducir el olor molesto causado por el tolueno por debajo del valor límite ambiental.
- Protección medioambiental** : Evitar que la pintura entre en contacto y contamine el suelo y el alcantarillado o el agua. Evitar que los productos de limpieza de los equipos en contacto con la pintura contaminen el suelo o el agua.

**SECCIÓN 9. PROPIEDADES FÍSICAS Y QUÍMICAS**
**9.1. INFORMACIÓN SOBRE PROPIEDADES FÍSICAS Y QUÍMICAS BÁSICAS**

Aspecto	: Líquido viscoso coloreado	Olor	: Olor característico a hidrocarburo aromático
pH	: No aplicable [líquido orgánico, insoluble en agua]	Umbral del olor	: Inferior al valor límite laboral
Punto de congelación	: -95 °C aprox.	Punto de ebullición	: 111 °C aprox.
Punto de inflamación	: < 21 °C	Tasa de evaporación	: Evaporación de disolvente alta
Inflamabilidad	: No aplicable [no sólido ni gas]	Límite de inflamabilidad	: 1,1% (inferior) / 7,1% (superior) en aire (vol./vol.)
Presión de vapor	: 3 kPa (a 20 °C) aprox.	Densidad del vapor	: 3,1 veces mayor que la del aire
Densidad relativa	: 1,6 – 1,7 g/ml	Solubilidad	: Insoluble en agua (coagulación)
Coefficiente de reparto	: El octanol diluye la pintura / El agua la coagula	T. <sup>ª</sup> de autoinflamación	: 480 °C aprox.
T. <sup>ª</sup> de descomposición	: No aplicable [se inflama antes de la descomposición]	Viscosidad (a 25 °C)	: 75 – 100 UK
Explosividad	: No explosivo	Comburencia	: No comburente ni oxidante

**9.2. INFORMACIÓN ADICIONAL**

Poder calorífico	: ≈ 13,7 MJ/kg = 3,3 Mcal/kg	Separación de disolvente	: No separa disolvente (manual de pruebas y criterios de las recomendaciones relativas al transporte de mercancías peligrosas, parte 3. <sup>ª</sup> , subsección 32.5.1)
Viscosidad-Inflamación	: Viscosidad cinemática a 23 °C, $\nu > 700 \text{ mm}^2/\text{s}$ (= 700 cSt ≈ 75 UK) / T. <sup>ª</sup> de inflamación superior a -5 °C		
Contenido en CCOOVV	: 410 g/l (≈ 26 % en peso)	Tipos de CCOOVV	: Libre de CCOOVV con frases de riesgo R45, R46, R49, R60 o R61 y de CCOOVV halogenados con R40
N. <sup>º</sup> de carbonos medio	: 7	Peso molecular medio	: 92,14 g/mol

**SECCIÓN 10. ESTABILIDAD Y REACTIVIDAD**

10.1. REACTIVIDAD	: La pintura no es reactiva. No hay datos de ensayo relevantes sobre la reactividad de la pintura ni de sus componentes.	10.2. ESTABILIDAD QUÍMICA	: La pintura es considerada como estable químicamente.
10.3. POSIBILIDAD DE REACCIONES PELIGROSAS	: La pintura no presenta reacciones peligrosas en las condiciones normales de almacenamiento y utilización. La pintura puede cargarse electrostáticamente durante su manipulación.	10.4. CONDICIONES QUE DEBEN EVITARSE	: Eliminar todas las llamas desprotegidas y las fuentes de ignición y de chispas. Evitar la acumulación de electricidad estática en la pintura o en el recipiente y la maquinaria que la contiene.
10.5. MATERIALES INCOMPATIBLES	: Proteger de agentes fuertemente ácidos, de comburentes, de oxidantes fuertes, de materias pirofóricas o susceptibles de calentamiento espontáneo y de peróxidos orgánicos.	10.6. PRODUCTOS DE DESCOMPOSICIÓN PELIGROSOS	: La pintura no genera productos de descomposición peligrosos en condiciones normales de almacenamiento y uso. Los productos de combustión pueden incluir anhídrido carbónico y monóxido de carbono.

Nombre del material: **Pintura acrílica blanca**  
 Referencia comercial: **F-1005**

Fecha de emisión: 31.05.2015

Página 5 de 6

**SECCIÓN 11. INFORMACIÓN TOXICOLÓGICA****11.1. INFORMACIÓN SOBRE LOS EFECTOS TOXICOLÓGICOS (TOLUENO)**

Toxicidad aguda : DL50 oral = 636 mg/kg [genus <u>Rattus</u> ]	Sensibilización : No relevante
Toxicidad crónica : NOEL inhalación = 300 ppm [genus <u>Rattus</u> ]	Carcinogénesis : No relevante
Irritación aguda ocular : Irritante leve [100 mg / ½ min / genus <u>Oryctolagus</u> ]	Mutagénesis : No relevante
Irritación crónica ocular : Irritante grave [2 mg / 24 h / genus <u>Oryctolagus</u> ]	Teratogénesis : No relevante
Corrosión aguda cutánea : Irritante moderado [500 mg / genus <u>Oryctolagus</u> ]	Toxicidad reproductiva : Posibilidad de perjudicar la fertilidad humana
Corrosión crónica cutánea : Irritante moderado [20 mg / 24 h / genus <u>Oryctolagus</u> ]	Posibilidad de perjudicar el feto durante el embarazo

Vías de exposición : El contacto directo con la pintura puede causar efectos adversos para la salud por absorción cutánea o por inhalación del tolueno.

La ingestión de la pintura puede provocar los siguientes efectos: irritación de boca, esófago y estómago, dolor abdominal, náuseas, vómitos, diarrea, depresión del sistema nervioso central, somnolencia. Daño pulmonar y efectos adversos graves en caso de aspiración pulmonar, tras la ingestión, por penetración en las vías respiratorias.

Síntomas de exposición: La exposición al vapor de tolueno por encima del límite de exposición profesional puede generar efectos adversos, por ejemplo, irritación de la piel, del sistema respiratorio, daños sobre riñones, hígado y sistema nervioso central. Entre los síntomas cabe citar: dolor de cabeza, vértigo, fatiga, debilidad muscular, somnolencia y, en casos extremos, pérdida de consciencia

Efectos inmediatos y diferidos y efectos crónicos por una exposición a corto o a largo plazo :

El contacto directo de la pintura con los ojos provoca irritación ocular y palpebral grave. La ingestión de la pintura puede generar daño pulmonar, por aspiración de tolueno, por penetración en las vías respiratorias. La exposición a una concentración mayor de 4.000 ppm por más de 5 min puede provocar pérdida de consciencia y comprometer gravemente la posibilidad de escape.

El contacto directo repetido o prolongado con el producto puede causar la pérdida de la capa lipídica de la piel dando lugar a dermatitis de contacto. La exposición repetida o prolongada por inhalación o por contacto con la piel puede provocar daños diferidos o crónicos sobre riñones, hígado y sistema nervioso central.

Información adicional : Estudios toxicológicos señalan efectos adversos patentes por exposición a una concentración de vapor de tolueno de 600 ppm al término de 3 h. La exposición a una concentración mayor de 4.000 ppm por más de 5 min compromete gravemente la posibilidad de escape.

**SECCIÓN 12. INFORMACIÓN ECOLÓGICA****12.1. TOXICIDAD (TOLUENO)**

Toxicidad para vida marina : NOEC = 1000 µg/l [21 días / genus <u>Daphnia</u> ]	Toxicidad en algas marinas : EC50 > 433 ppm [96 h / genus <u>Skeletonema</u> ]
Toxicidad en crustáceos : EC50 = 11600 µg/l [48 h / genus <u>Gammarus</u> ]	Toxicidad en algas : EC50 = 12500 µg/l [72 h / genus <u>Pseudokirchneriella</u> ]

**12.2. PERSISTENCIA Y DEGRADABILIDAD (TOLUENO)**

Biodegradabilidad : Fácil biodegradabilidad acuática (80% en 20 días)

**12.3. POTENCIAL DE BIOACUMULACIÓN (TOLUENO)**

Coeficiente de reparto : Log $K_{ow}$ = 2,73	Factor de bioconcentración : FBC = 8,32
	Potencial de bioacumulación : Bajo

**12.4. MOVILIDAD EN EL SUELO (TOLUENO)**

Coeficiente de reparto : Log $K_{oc}$ = 1,5 - 2,2	Movilidad en el suelo : Absorción débil-moderada
Solubilidad en agua : Insoluble: el disolvente flota en la superficie del agua	Movilidad en el aire : El disolvente se evapora a la atmósfera

**12.5. RESULTADOS DE LA VALORACIÓN COMO CONTAMINANTE PBT Y mPmB**

Contaminante PBT : No persistente, bioacumulable o tóxico      Contaminante mPmB : No muy persistente o muy bioacumulable

**12.6. OTROS EFECTOS ADVERSOS**

CCOOVV : La pintura contiene compuestos orgánicos volátiles que se liberan a la atmósfera por su uso. Los CCOOVV, por acción de la luz solar, pueden originar ozono troposférico.

Polución del suelo : El tolueno de la pintura es fácilmente biodegradable. Los pigmentos del preparado colorean el suelo y el agua, contaminándolos.

Polución del agua : No debe permitirse que la pintura pase a lagos, ríos, cursos o masas de agua o al alcantarillado.

**SECCIÓN 13. CONSIDERACIONES RELATIVAS A LA ELIMINACIÓN****13.1. MÉTODOS PARA EL TRATAMIENTO DE RESIDUOS**

: No verter los residuos de la pintura por el desagüe. No se permite el vertido de la pintura en alcantarillas o en cursos o masas de agua.

Los desechos de la pintura tienen la consideración de residuo peligroso y deben ser transferidos a un gestor autorizado de residuos peligrosos, de acuerdo con la legislación aplicable.

Los envases usados con restos de pintura seca en cantidad limitada pueden tener la consideración de residuo no peligroso y ser transferidos a un valorizador autorizado de envases. Consultar las recomendaciones de "empleo de las pinturas y tratamiento de los residuos de envases" de FAPLISA.

Corresponde al poseedor final de los envases usados la responsabilidad de entregarlos de acuerdo con lo establecido por la legislación sobre residuos de envases para su correcta gestión ambiental.

LER de los residuos de pintura: 08 01 11 \*

LER de los envases contaminados con restos de pintura: 15 01 10 \*

LER de los envases usados con restos limitados de pintura seca: 15 01 04

