

ARCOPLAST

AL USO INTERIOR

Enlucido polivalente indicado para alisar, renovar y retapar paredes con desperfectos.



* Información representativa sobre las emisiones al aire interior de sustancias volátiles que presentan riesgo de toxicidad por inhalación, en una escala que va desde C (altas emisiones) hasta A+ (muy bajas emisiones)

INTERIOR



RECUBIERTO

POR TODO TIPO DE PINTURAS CONVENCIONALES
TRAS SECADO COMPLETO

CLASIFICACIÓN SEGÚN NORMA EN 16566
G3S2V0W0A0C0R0

SOPORTES

Yeso, escayola, cemento, placas de yeso laminado y pintura plástica no elástica.

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Excelente trabajabilidad
- Fácil de alisar y lijar
- No descuelga
- No repela
- Gran poder de cobertura
- Aplicación en capa fina
- Acabados de extraordinaria finura

IDEAL PARA

- Alisar paredes con pequeños desperfectos.
- Alisado de alta calidad en grandes tendidos.

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio y exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



ARCOPLAST

AL USO INTERIOR

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo, en primer lugar, con un limpiador rápido de moho. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5 -10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras. A continuación y una vez completamente seco el soporte, se procederá a la aplicación de un limpiador biocida de amplio espectro hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con un limpiador de salitre, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con agua abundante y limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo del limpiador que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites, debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte.

Los fondos de naturaleza pulverulenta deben ser consolidados con un fijador, puesto que el polvo impide la adherencia entre materiales. Del mismo modo, los fondos viejos integrados por yesos muertos o por partes mal adheridas, deben ser saneados: queda totalmente desaconsejada la restauración de soportes fatigados sin previo saneamiento. Si los soportes presentan oquedades, deben ser rascados y eliminados hasta llegar al fondo consistente, aplicando posteriormente un fijador para eliminar trazas de polvo. El soporte consistente es aquel conformado habitualmente por ladrillo, cemento, yeso vivo o por cualquier otro material, siempre que pueda soportar el peso y tensión de las capas posteriores aplicadas, sin disgregarse o sufrir alteración en su estructura.

Si observamos la presencia de fisuras, deberemos sanearlas, es decir, abrirlas y fijar el interior de las mismas con un fijador, dejar secar al menos 4 horas y a continuación rellenarlas hasta enrasarlas.

MODO DE EMPLEO

Material listo al uso. No diluir.

La operación de alisado se realiza siempre verticalmente de abajo hacia arriba con paleta ancha o llana lisa (preferiblemente de canto redondo), poniendo material y quitando el sobrante a continuación, procurando alisar y retapar todos los defectos de las superficies. Los empalmes se realizan al contrario, de arriba hacia abajo.

Cuando el material seca, se procede al lijado y a continuación, se dará otra mano de enlucido horizontalmente de derecha a izquierda, tomando los empalmes de izquierda a derecha.

Finalmente, después del secado de esta segunda mano, se lija la superficie y si no se observa ninguna imperfección, se procede a la aplicación de un fijador y posteriormente, al pintado.

ARCOPLAST

AL USO INTERIOR

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Densidad	1.79 ± 0.07 g/ml
Espesor máximo por capa	3 mm
Granulometría máxima	200 µm
pH	7.0 – 8.0
Limpieza herramientas	Con agua
Dureza shore C	84
Contenido en sólidos	71 - 73 %
Adherencia por tracción directa (EN 1542)	≥ 2.0 MPa

ADHERENCIAS

CEMENTO	PINTURA
> 10 kg/cm ²	> 11kg/cm ²

Tiempo de secado en profundidad en capa de 1 mm sobre soporte cemento y pintura (*)	5 - 6 H
Tiempo de secado en profundidad en capa de 1 mm sobre soporte escayola (*)	3 - 4 H
Clasificación al fuego	A2 - s1 - d0

(*) Depende de las condiciones ambientales, de la naturaleza del soporte y del espesor de aplicación.

RENDIMIENTO

kilogramos de pasta aplicados por m ² en 1 mm de espesor	1.50 – 1.60
---	-------------

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE - Categoría i1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
140 g/l (2007) - 140 g/l (2010)	< 140 g/l máx.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación, dentro de su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la ficha técnica de seguridad del producto.

ARCOPLAST

AL USO INTERIOR

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- No sobrepasar el espesor máximo de aplicación recomendado por capa.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable la aplicación del producto sobre pinturas viejas mal adheridas.
- Temperatura de aplicación: de 5°C a 35°C
- Máxima humedad relativa: 85%
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	5 Kg.	1 Kg.
UD./CAJA	4	12
PALETS	24 CAJAS	44 CAJAS

